

Guatemala 31 de julio de 2014
Informe No. 07-2014

Licenciada

Rosa María Chan

Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural
Su despacho

Estimada Licenciada Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 225-2014, aprobado mediante el acuerdo ministerial Número 28-2014 correspondiente al mes de julio del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 00036.

Actividades Realizadas

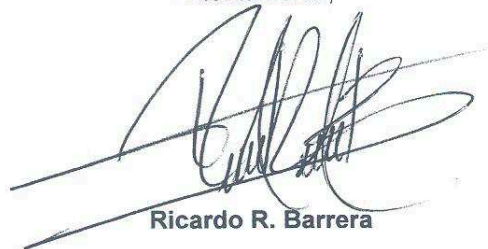
1. Se trabajó en la elaboración del Guión Museográfico (diseño, planimetría, presupuestos y otros) del Museo Mundo Maya, ubicado en la aldea San Miguel, Flores, Peten.
2. Se viajó al Museo Regional Mundo Maya, para realizar distintos trabajos y gestiones para lograr habilitar la energía eléctrica en el museo, así como el funcionamiento de las bombas hidroneumáticas y la estabilidad de la presión del servicio de agua potable.
3. Se trabajó en la coordinación y supervisión de la ejecución del proyecto denominado: Restauración del Museo de Arte Colonial Fase II (Edificio de la Real y Pontificia Universidad de San Carlos de Borromeo). Encargado residente del proyecto.
4. Se trabaja en el proceso de levantamiento del Salón Mayor del Museo de Arte Colonial en La Antigua Guatemala, Sacatepéquez con parte del proceso de la elaboración de la planificación del proyecto denominado: "Restauración del Museo de Arte Colonial Fase 4".

Resultados Obtenidos:

1. Se logró un avance significativo de un 97% en la elaboración del Guión Museográfico (diseño, planimetría, presupuestos y otros) del Museo Mundo Maya, ubicado en la aldea San Miguel, Flores, Peten. Por lo tanto se hizo entrega de 17 Planos los cuales conformaron los TDR solicitados por el Ministerio de Ambiente y Recursos Naturales para iniciar con el proceso de contratación de empresas para realizar los distintos trabajos museográficos así como distintas compras de productos y materiales.
2. Se logró realizar el diagnostico de la iluminación del Museo Regional Mundo Maya en San Miguel, Flores, Peten así como el correcto funcionamiento de la energía eléctrica y del servicio de agua potable
3. Se logró un avance del 55% de todos los trabajos correspondientes a la renovación del techo de la fase 2 del Museo de Arte Colonial, esto significa que se realizo el descombramiento del porcentaje mencionado, se cambiaron cordones inferiores dañados, se instalaron nuevos socketes, soleras así como el armado y enlaminado de nuevas tijeras. Es importante hacer mención que semanalmente se hace entrega de un informe de los avances del proyecto a distintas instituciones encargadas de la protección, resguardo y conservación del Patrimonio Nacional.
4. Como etapa del levantamiento del Salón Mayor del Museo de Arte Colonial, se realizaron distintas visitas al tapanco y se tomaron fotografías y se elaboraron detalles de su artesanado actual, de tal manera que se realiza la etapa del diagnostico de la estructura.

No habiendo más que hacer constar me suscribo.

Atentamente,



Ricardo R. Barrera


Lic. Miguel Álvarez Arévalo
Director a.i. de Museos y
Centros Culturales
Dirección General del Patrimonio
Cultural y Natural

Vo.Bo.
c.c. archivo